



▶ Flachboden ▶ EFP / AÜ

# Pedestal C I Pedestal C III

Flexibel im Kleinstudio und beim Außendreh

**Traglast:**

55 kg (Pedestal C III)  
20 kg (Pedestal C I)

**Säulenhub:**

42 cm (C III)  
39 cm (C I)

**Höhenbereich:**

71,5 bis 157 cm (C III)  
68 bis 157 cm (C I)

**Gewicht:**

16,5 kg (C III)  
9,2 kg (C I)

**Torweite:**

99 cm (C III)  
93 cm (C I)

Sichere Luftbefüllung mit  
Luftpumpe oder Kompressor

Großer Höhenbereich und geräuschlose  
Dolly-Fahrten

Leichtgängige Hubsäule für weiche  
„on-Air“-Fahrten

Säule in jeder Höhe mittels Bremse feststellbar

Optimal einstellbarer Luftdruck zum  
Ausgleich jeder Kamerakonfiguration

Schneller, werkzeugloser Aufbau

Manometer (C III)

Exzenterklemmung (C III)

Dolly mit Radwinkelfeststeller und  
Kabelschutz (C II)

**CODE**

**Pedestal C I:**

▶ 4191

**Pedestal C III:**

▶ 5195

**SYSTEME**

▶ Seite 72–79

15 SB C III

25 C III



Manometer zur  
Kontrolle des  
Luftdrucks beim  
Pedestal C III



Pedestal C I

Pedestal C III

**ZUBEHÖR**

▶ Seite 64–71



3913 (C III)



FB Converter

3914 (C III)



Multi Disc

3941 (C I)



Adapter Ped C I/Plus

1030 (C I)



Adapter Ped C I/DV

C I



Futteral