

Blackmagic Studio Fiber Converter

3 055 €*
 * inkl. MwSt.

Arbeiten Sie mit Kameras, die bis zu 2 km von Ihrem Studio oder Ü-Wagen entfernt sind – und zwar über SMPTE-Glasfaser. Der Blackmagic Studio Fiber Converter konvertiert Video-, Audio- und Kamerafernsteuerungssignale von SDI in optische Signale und schickt diese über ein einziges Glasfaserkabel an einen mit der Kamera verbundenen Blackmagic Camera Fiber Converter. Alle Video- und Datensignale werden über eine normale IP-Verbindung gesendet. Das sorgt für Video in Broadcastqualität mit extrem geringer Latenz. Sie profitieren von 12G-SDI für einen HD- oder Ultra-HD-Feed und drei unabhängigen Return-Feeds sowie gängigen Anschlüssen zur Kamerasteuerung, PTZ, zwei dualen Talkback-Intercoms, Tracker-Talkback, Tally und einem 5-Zoll-LCD zum Monitoring von Kamera- und Return-Feeds. Der Blackmagic Studio Fiber Converter versorgt Ihre Kamera und Ihr Zubehör darüber hinaus mit Strom.

Anschlüsse

Glasfaser-Eingänge

1 SMPTE-Hybrid-Glasfasereingang mit SMPTE-Buchse 304

SDI-Videoeingänge

3 x 12G-SDI-Return-Feeds mit Unterstützung für Programm, Kamerasteuerung, Tally, Genlock und Intercom auf Return 1

SDI-Videoausgänge

2 x 12G-SDI für Ultra HD bis 60p

Talkback-Audio

SDI-Kanäle 15 & 16 für Produktion. Analoge Ein- und Ausgänge via 25-poligen Verbinder als Talkback-Support für Produktion und Technik

Symmetrische XLR-Audioausgänge

4 analoge Audioausgänge für Kamera

Glasfaser-Ausgang

1 Glasfaser-I/O via 10 Gigabit-Ethernet (derzeit nicht aktiv)

Computer-Schnittstelle

1 USB-C-Port

Normen

HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
 1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
 1080p/59,94; 1080p/60
 1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/
 25; 1080PsF/29,97; 1080PsF/30;
 1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

Ultra-HD-Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
 2160p/29,97; 2160p/30; 2160p/60

SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M, 296M,
 372M, 424M Level B, 425M

Audioabtastfrequenz

Standard-Fernsehabschtastrate von 48 kHz und 24 Bit mit AD-Wandlung

Videoabtastfrequenz

4:2:2

Farbgenauigkeit

10 Bit

Farbraum

REC 709, REC 2020

Multirate-Unterstützung

SDI schaltet zwischen HD, 3G-SDI, 6G-SDI und 12G-SDI um

Software**Inbegriffene Software**Camera Utility für
Firmwareaktualisierungen

BetriebssystemeMac OS X 10.11 El Capitan,
macOS 10.12 Sierra oder höher

Windows 8.1 oder Windows 10

Strombedarf**Stromversorgung**

110-240 V AC-Eingangsspannung

Physische Spezifikationen

Umgebung**Betriebstemperatur**

0-40 °C

Lagerungstemperatur**Relative Luftfeuchtigkeit**

0-90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

Blackmagic Studio Fiber Converter

SD-Karte mit Software und
Bedienungsanleitung

Garantie

1 Jahr eingeschränkte
Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2018;

Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer.

*Unverbindliche Preisempfehlung inkl. MwSt. zuzüglich Versand- und Zustellungskosten.

Diese Website gebraucht Remarketing-Dienste, um vormalige Besucher unserer Website auch auf Fremdanbieter-Websites zu bewerben. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern.

Zugelassene Blackmagic Design Reseller