HyperDeck Studio 4K Pro

Für extreme Power vereint der HyperDeck Studio 4K Pro alle Features der HD-Modelle mit unfassbarer Verarbeitungsleistung für Ultra HD. Er ist komplett auf 12G-SDI hochgerüstet, inklusive 12G-SDI-Durchschleifausgang. Beide SDI-Ausgänge sind in 12G-SDI ausgeführt und unterstützen ProRes-4444-Dateien zur Ausgabe von Füll- und Keysignalen für Ultra-HD-Keying. Die HDMI-Anschlüsse schalten zwischen allen SD-, HD- und Ultra-HD-Fernsehnormen um und auch die ProRes- und DNx-Dateiformate wechseln. Wie die übrigen Modelle unterstützt er H.264 für SD und HD. Zum Aufzeichnen in Ultra HD wird zu H.265 gewechselt. Dieses Modell steigert die Netzwerkleistung für rasantes Tempo sogar auf 10G-Ethernet! Obendrein verfügen Sie über zwei redundante AC-Netzteile.

1 615 €*

Anschlüsse

SDI-Videoeingänge
1

SDI-Videoausgänge
2

SDI-Monitorausgänge
1

SDI-Raten
270 Mbit; 1,5 G; 3 G; 6 G; 12 G

HDMI-2.0-Videoeingänge
1

HDMI-2.0-Videoausgänge
1

Eingebauter Lautsprecher
1 Mono

Audio-Ausgang
1 x 6,35-mm-Kopfhörerbuchse

Bildschirm
2,2-Zoll-LCD

Timecode-Anschlüsse
1 XLR-Eingang, 1 XLR-Ausgang

Referenzanschlüsse
1 BNC-Eingang, 1 BNC-Ausgang Für Tri-Sync oder Black Burst

SDI-Audioeingänge
16 eingebettete Audiokanäle

SDI-Audioausgänge
16 eingebettete Audiokanäle

HDMI-Audioeingänge
8 eingebettete Audiokanäle

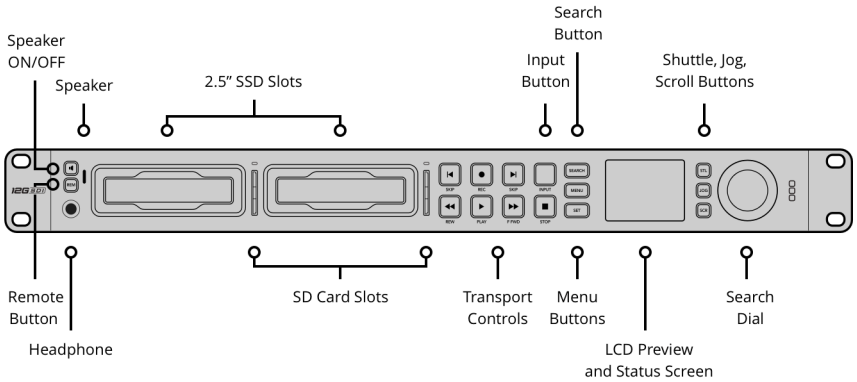
HDMI-Audioausgänge
8 eingebettete Audiokanäle

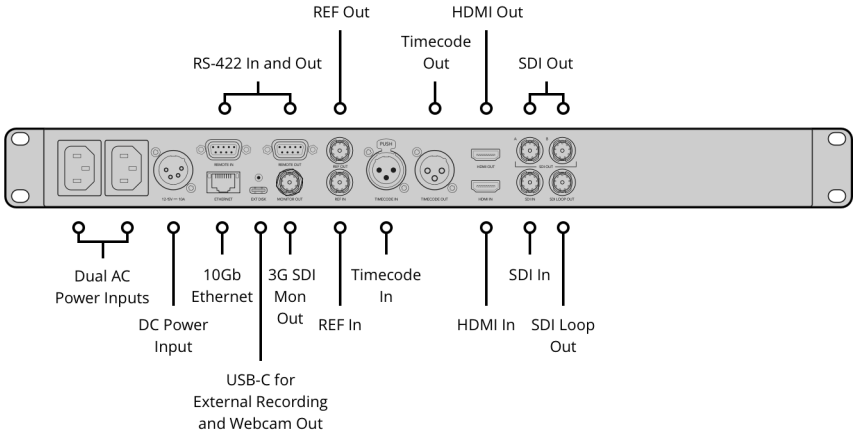
Fernsteuerung
1 RS-422-Eingang, 1 RS-422-Ausgang

Konfiguration des Rekorders
Über die Benutzeroberfläche oder das Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol

Ethernet
10 Gbit/s

Computerschnittstelle
1 USB-C 3.0 Gen 2 (bis 10 Gb/s) für Aufzeichnung auf externe Laufwerke, Webcam-Ausgabe, Softwarekonfiguration und Updates





Normen

SD-Videonormen
525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

HD-Videonormen
720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25; 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50; 1080p/59,94; 1080p/60
1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/25; 1080PsF/29,97; 1080PsF/30

2K-DCI-Videonormen
2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/25 DCI; 2Kp/29,97 DCI; 2Kp/30 DCI

Ultra-HD-Videonormen
2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25; 2160p/29,97; 2160p/30; 2160p/50; 2160p/59,94; 2160p/60

4K DCI Video Standards
4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/25 DCI; 4Kp/29,97 DCI; 4Kp/30 DCI

SDI-Konformität
SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 296M, SMPTE 372M, SMPTE 424M, SMPTE 425M Level A und B, SMPTE 2081-1, SMPTE 2081-10, SMPTE 2082-1, SMPTE 2082-10, SMPTE 2084 und SMPTE 2108-1

Unterstützte SDI-Metadaten
HD RP188 und Closed Captioning CEA-708. HDR-Metadaten werden via SDI unterstützt

Unterstützte HDMI-Formate
525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL, 720p/50; 720p/59,94; 720p/60, 1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60, 1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25; 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50; 1080p/59,94; 1080p/60, 2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/25 DCI; 2Kp/29,97 DCI; 2Kp/30 DCI, 2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25; 2160p/29,97, 2160p/30; 2160p/50; 2160p/59,94, 2160p/60, 4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/25 DCI; 4Kp/29,97 DCI; 4Kp/30 DCI

Audioabtasung
Standard-Fernsehabtastrate von 48 kHz und 24 Bit

Videoabtastfrequenz
4:2:2 YUV

Farbgenauigkeit
10 Bit

Farbräume
Rec. 601, Rec. 709, Rec. 2020.
33-Punkt-3D-LUTs können auf den SDI-Monitorausgang angewendet werden

HDR-Unterstützung
Hybrid-Log-Gamma, ST2084 300, ST2084 500, ST2084 800, ST2084 1000, ST2084 2000, ST2084 4000, ST2084

Multirate-Unterstützung
Automatische Erkennung von SD, HD, 6G-SDI und 12G-SDI.

Kopierschutz
Über den HDMI-Eingang können keine kopiergeschützten HDMI-Quellen aufgezeichnet werden. Informieren Sie sich vor der Aufzeichnung oder Verbreitung von Inhalten immer über das Urheberrecht.

Medien

Medien
2 x 2,5-Zoll-Laufwerksschächte
2 SD-Kartenschächte
1 USB-C 3.0 Gen 2 Erweiterungsport
Für externe Aufzeichnungen in SD, HD, 2K DCI, Ultra HD und 4K DCI
Bitte entnehmen Sie Näheres zu kompatiblen Datenträgern der Bedienungsanleitung oder der Informationsnotiz unter www.blackmagicdesign.com/de/support

Medientyp
SATA-II oder SATA-III 2,5-Zoll Solid-State-Datenträger UHS-I- und UHS-II-SD-Karten

Speicherträgerformat
Formatiert Medien in den Dateisystemen ExFAT (Windows/Mac) oder HFS+ (Mac)

Unterstützte Codecs

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime für alle Formate bis zu 2160p/60. Wiedergabe nur in ProRes 4444 QuickTime bis 2160p/60; automatische Verteilung von Fill-and-Key-Signalen über SDI-Ausgänge A und B DNxHD 220x, DNxHD 220x MXF, DNxHD 145, DNxHD 145 MXF, DNxHD 45, DNxHD 45 MXF in 720p- und 1080p-HD-Formaten bis 60 fps DNxHR HQX, DNxHR HQX MXF, DNxHR SQ, DNxHR SQ MXF, DNxHR LB, DNxHR LB MXF in 2K-DCI- und 2160p-Formaten bis 60 fps H.265 SDI 4:2:2 10 Bit, H.265 High 4:2:0 10 Bit, H.265 Medium 4:2:0 10 Bit, H.265 Low 4:2:0 10 Bit in allen 2160p-Formaten bis 60 fps H.264 SDI 4:2:2 10 Bit, H.264 High 4:2:0 8 Bit, H.264 Medium 4:2:0 8 Bit, H.264 Low 4:2:0 8 Bit in allen Formaten bis 1080p/60

Steuerung

Integriertes Bedienfeld
16 Tasten, Suchlaufregler mit elektronischer Kupplung und 2,2-Zoll-Farbdisplay für die Transport- und Gerätesteuerung

Externe Steuerung
RS-422-Decksteuerung, SDI-Start/-Stop, Timecode Run. Mit Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol
Unterstützt Remote-Dateiuploads per FTP

Software

Inbegriffene Software
Blackmagic OS
Blackmagic HyperDeck Setup
Produktsoftware-Upgrades werden beim Hochfahren oder per Blackmagic HyperDeck Setup über den USB-Port geladen

Betriebssysteme

Mac Catalina 10.15,
Mac Big Sur 11.1 oder höher

Windows 10, 64 Bit

Bildschirme

Eingebautes 2,2-Zoll-LCD fürs Monitoring von Video, Audio und Timecode sowie für Menüeinstellungen
LED-Bezel-Indikatoren rund um die SSD-Schächte und LED-Indikatoren über den SD-Kartenschächten

Strombedarf

Stromversorgung
2 integrierte AC-Netzteile für
100–240 V, 50/60 Hz
1 vierpolige XLR-Buchse für externe
12V-DC-Stromversorgung oder
Akkuaufladung

Stromverbrauch
Maximal 100 Watt

Zubehör

Optionales Zubehör
HyperDeck Extreme Control

Physische Installation

1 Rack-Höheneinheit

Physische Spezifikationen

Umgebung

Betriebstemperatur
0–40 °C

Lagerungstemperatur
-20–60 °C

Relative Luftfeuchtigkeit
0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

HyperDeck Studio 4K Pro

Garantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2021. Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer. Unverbindliche Preisempfehlungen inkl. MwSt. zzgl. Versand- und Zustellungskosten. Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. Datenschutzerklärung

Zugelassene Blackmagic Design Reseller