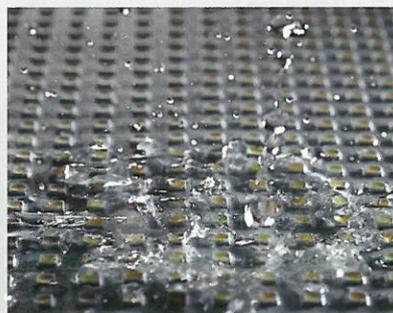


## Flexible LED für Indoor & Outdoor

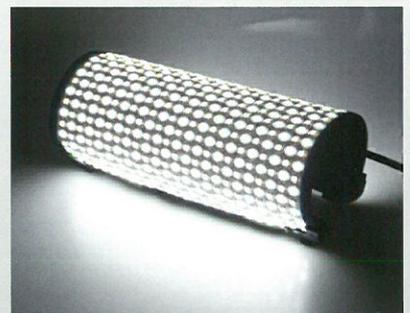


### Biegsame LED-Systeme für professionelle Filmproduktion

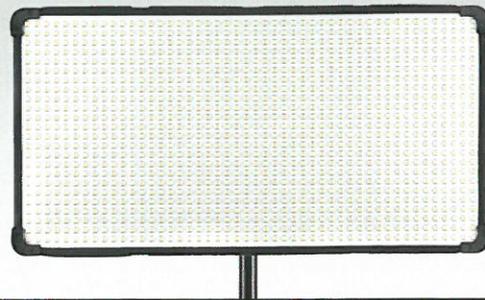
Mit der richtigen Beleuchtung schaffen Sie die Basis für einen gelungenen Dreh. Tauchen Sie Ihr Set in warmes Stimmungslicht oder helles Tageslicht mit bis zu 4000 Lux. Helligkeit und Farbtemperatur können Sie nahezu stufenlos einstellen. Durch ihr geringes Gewicht, die solide Verarbeitung und den Regenschutz sind die Leuchten auch bei mobilen Einsätzen besonders beliebt.



**Regenschutz**  
Schutzklasse IP64



**Bi-Color**  
für warmes Licht und Tageslicht



### FL600

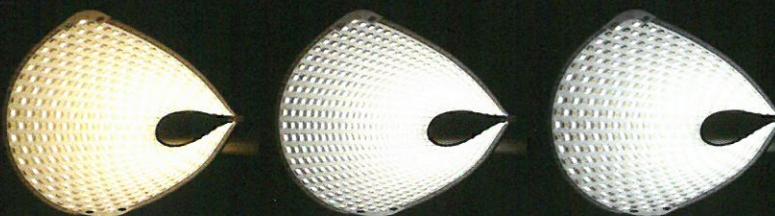
### FL1200

Leistung	60W	120W
Maße (mm)	300 x 300 x 5	300 x 580 x 5
Helligkeit	2000lx @ 1m; 5600K 1900lx @ 1m; 3200K	4000lx @ 1m; 6500K 3800lx @ 1m; 2700K
Farbtemperatur (Bi-Color)	3200K ~ 5600K	2700K ~ 6500K
Farbreinheit	CRI 96 ~ 98 / TLCI 98	CRI 96 ~ 98 / TLCI 98
Dimmbar	0 ~ 100% manuell	0 ~ 100% manuell / DMX 512
DMX In / Out	-	5Pin XLR
Gewicht	415g	760g
IP Schutzklasse (Regenschutz)	IP64	IP64
Abstrahlwinkel	120°	120°
LEDs	576	1152
Battery Mount	V-Mount	V-Mount



#### Remote steuerbar

Manuell / mit der 120W Leuchte zusätzlich über DMX



#### Hohe Farbreinheit

CRI 96 ~ 98



#### Lieferumfang

- ✓ LED Matte
- ✓ Controller mit Akku Mount
- ✓ X-Mount Bracket  
(für die Anbringung an einem Stativ)
- ✓ Netzteil
- ✓ 5m langes Stromkabel
- ✓ 5m langes Verlängerungskabel  
(von Controller zur Leuchte)
- ✓ Aufhängevorrichtung für Controller
- ✓ Diffuser Matte
- ✓ hochwertige Tasche



Abb. FL1200

Die Tasche zur FL600  
ist etwas kleiner

Mit bester Empfehlung  
von Ihrem Fachhändler